



## EINLADUNG

*Trio Van Beethoven*  
*Lange Nacht der Museen*

*Konzertzyklus Teil I*

Verena Stourzh *Violine*  
Franz Ortner *Violoncello*  
Clemens Zeilinger *Klavier*

**Samstag, 06.10. 2018 17:00 Uhr**

**Schloss Kremsegg - Museum**



Foto: Maria Frodl - TrioVanBeethoven

**Warum „van Beethoven“?** Beethoven steht für Unabhängigkeit im Denken, für das Revolutionäre, für das über seine Zeit Hinausweisende. So ist er einerseits Einzelgänger, andererseits zentrale Basis für viele Kompositionstraditionen der Zukunft, die sich auf ihn beriefen - wie zum Beispiel für die Achse von Brahms bis Schönberg. Beethoven als Symbol der Verbundenheit mit den Meistern der Wiener Klassik, aber auch als Visionär und Ventil für Neues - dies passt zum „Haupt-Thema“ des *TrioVanBeethoven*: Die Pflege der klassischen Trio-Literatur, aber auch Kompositionsaufträge für Uraufführungen oder Crossover-Projekte prägen seine Tätigkeit. In seinem Gründungsjahr 2011 gab das Trio sein Debut bei den renommierten Tagen der Alten Musik in Herne (Deutschland) und trat seither in vielen Ländern Europas auf. Das Ensemble war unter anderem zu Gast im Wiener Konzerthaus, beim Brucknerfest Linz, bei den Festwochen Gmunden, beim Steirischen Kammermusikfestival, beim Haydnfestival Brühl, in London (Kings Place), beim Pazaislis Festival in Litauen, bei der Haydn Biennale in Mechelen, beim Festival Nuova Consonanza in Rom und beim Festival Imago Sloveniae in Laibach. Seit 2014 gestaltet das *TrioVanBeethoven* eine Konzertreihe in Oberösterreich (Schloss Kremsegg). Für 2017 wurden die drei Musiker eingeladen, im neuen Wiener Konzertsaal „MuTh“ einen dreiteiligen Beethoven-Zyklus zu spielen, weiters waren sie u.a. bei den Musikwochen Millstatt und beim Festival Allegro Vivo. Konzertreisen führen das Trio nach England, in die Slowakei und in den Iran.

# PROGRAMM

## „LANGE NACHT DER MUSEEN“

**Ignaz Pleyel**  
(1757 - 1831)

Trio in F-Dur, Hob XV: 4  
*Allegro con brio*  
*Andante*  
*Rondo: Allegro*

**W. A. Mozart**  
(1756 - 1791)

Trio in C-Dur, KV 548  
*Allegro*  
*Andante cantabile*  
*Allegro*

**Joseph Haydn**  
(1732 - 1809)

Trio in E-Dur, Hob XV: 28  
*Allegro - moderato*  
*Allegretto*  
*Finale: Allegro*

**Claude Debussy**  
(1862 – 1918)

zum 100. Todestag  
Klaviertrio in G-Dur  
*Andantino con moto – Allegro*  
*appassionato – Tempo primo*  
*Intermezzo. Moderato con*  
*allegro*  
*Andante espressivo*  
*Finale: Appassionato*



**Vorschau:**

So 11.11.2018

**TrioVanBeethoven - Gast: Bernhard Zachhuber (Klarinette)**  
*Konzertzyklus Teil II*

So 02.12.2018

**TrioVanBeethoven**  
*Konzertzyklus Teil III*

**Eintritt:** Erwachsene: 16 € | Ermäßigt: Senioren u. Jugend 14 € | Familie: 35 €

Kartenreservierung und Info: Regina Fleischanderl | [administration@schloss-kremsegg.at](mailto:administration@schloss-kremsegg.at)  
[www.schloss-kremsegg.at](http://www.schloss-kremsegg.at) | Musica Kremsmünster | 07583/5247